



## Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact [support@jstor.org](mailto:support@jstor.org).

# ZEITSCHRIFT FÜR DEUTSCHES ALTERTHUM

Band 7

1849



Reprint

Schmidt Periodicals GmbH  
83075 Bad Feilnbach / Germany

2010

Neudruck mit freundlicher Genehmigung des  
S. Hirzel Verlages Stuttgart

**ZEITSCHRIFT**  
**FÜR**  
**DEUTSCHES ALTERTHUM**

**HERAUSGEGEBEN**  
**VON**  
**MORIZ HAUPT.**

---

**SIEBENTER BAND.**

---

**LEIPZIG**  
**WEIDMANN'SCHE BUCHHANDLUNG.**  
**1849.**

# I N H A L T.

|  | seite |
|--|-------|
| Die sagen von Loki, von Karl Weinhold.....                                       | 1     |
| Statuten von Dinkelsbühl, herausg. von Franz Pfeiffer.....                       | 94    |
| Das märe vom bachen, herausg. von demselben.....                                 | 102   |
| Frauentrost von Siegfried dem dorfer, herausg. von demselben....                 | 109   |
| Tung, von Wh. Wackernagel.....   | 128   |
| Wergeld Christi und psalmenzauber, von demselben.....                            | 134   |
| Predigten, nach zwei hss. von Grieshabers predigtsammlung, von<br>demselben..... | 130   |
| Das liebesconcil, herausg. von G. Waitz.....                                     | 160   |
| Urkundliches zu mhd. dichtern, von Haupt.....                                    | 168   |
| Lesarten zum Parzival, von demselben.....  | 169   |
| Zu des Tanhausers hofzucht, von demselben .....                                  | 174   |
| Deutsches aus dem lappischen, von Dietrich.....                                  | 177   |
| Herzog Ernst, herausg. von Haupt.....  | 193   |
| Alter der Völuspá, von Dietrich.....   | 304   |
| Altdeutsche beispiele, herausg. von Franz Pfeiffer.....                          | 318   |
| Framea, von Karl Müllenhoff.....   | 383   |
| Semnonen, von demselben.....   | —     |
| Der nothhalm, von Jacob Grimm.....   | 385   |
| Der thrakische Gothila, von demselben.....                                       | 395   |
| Über die Casseler glossen, von Friedrich Diez.....                               | 396   |
| Der weinschlund, herausg. von Franz Pfeiffer.....                                | 405   |
| Sceáf und seine nachkommen, von Karl Müllenhoff.....                             | 410   |
| Der mythus von Beovulf, von demselben.....                                       | 419   |
| Aihvatundi, von Jacob Grimm.....   | 441   |
| Altmitteldeutsche evangelienharmonie, von Weigand.....                           | 442   |
| Wer, von Jacob Grimm.....  | 448   |
| Darf, von demselben.....   | 452   |
| Nahtam, von demselben.....   | 455   |
| Trauern, von demselben.....  | 456   |
| Pleon, von demselben.....  | 458   |
| Seife, von demselben.....  | 460   |
| Goth. munder, ahd. muntar, von demselben.....                                    | 461   |
| Surdus, von demselben.....   | 462   |
| Selmo, von demselben.....  | 463   |
| Lasemonat, von demselben... ..   | 464   |

|  | seite |
|--|-------|
| In, von Jacob Grimm.....   | 465   |
| Dilde, von demselben.....  | 467   |
| Käse, von demselben.....   | 468   |
| Sigifrem, von demselben.....   | 470   |
| Die Batten, von demselben.....                                       | 471   |
| Hängens spielen, von demselben.....                                  | 477   |
| Frauenehre von dem Stricker, herausg. von Franz Pfeiffer.....        | 478   |
| Eine teufelssage aus dem 11u jh., von Haupt.....                     | 522   |
| Die Merovinge im Beowulf, von Joseph Bachlechner.....                | 524   |
| Sudeta, von Karl Müllenhoff.....                                     | 526   |
| Älteste spuren der deutschen alliteration, von demselben.....        | 527   |
| Älteste beispiele des langen a im deutschen, von demselben.....      | 528   |
| Donar und Wuotan, von demselben.....                                 | 529   |
| Sängernamen, von demselben.....                                      | 530   |
| Luaran, von demselben.....   | 531   |
| Segen, von J. W. Wolf....  | —     |
| Reipus und achasius, von Karl Weinhold.....                          | 539   |
| Friedeberger passionsspiel, herausg. von dr Weigand.....             | 545   |
| Zu gramm. 3, 680 z. 1, von demselben.....                            | 556   |
| Zu gramm. 4, 15 anm. <sup>oo</sup> , von demselben.....              | 557   |
| Orendelsal, von Franz Pfeiffer.....                                  | 558   |
| Reverlingeburg, von Jacob Grimm.....                                 | 559   |
| Zu Credemihi 2, 191, von demselben.....                              | 562   |
| Bruchstücke von Otfrids evangelien, herausg. von Haupt.....          | 563   |
| Ein beitrage zum altnordischen vocalismus, von R. v. Liliencron..... | 568   |